



MALY PRZEGLAD

PISMO DZIECI I MŁODZIEŻY

WYCHODZI CO PIĄTEK RANO KORESPONDENCJE I MATERIAŁ

KIEROWAĆ NALEŻY DO REDAKCJI „MAŁEGO PRZEGLĄDU” NOWOLIPKI 7

TYGODNIOWY DODATEK BEZPŁATNY DO NR. (7001) 321 „NASZEGO PRZEGLĄDU”

NARADA PRZEŁOMOWA

— Dziesięć lat minęło, — rzekł stary redaktor.

— Tak, dziesięć, — przytaknął w zamysleniu młody.

— Pamiętaj pan Szymona?

— Tego z pierwszych reporterów? W skórzaną kórtce? A jakże! Niedawno znalazłem jego list, że dzięki Małemu Przeglądowi przeprosił się z kolegą. Było to w 1926 r.

— Otóż tego Szymonka spotkałem w Palestynie. Ożenił się już; pracuje na fermie. A sekretarkę Madzię znalazłem w Haifie. Jest dobrą robotnicą.

— Tak, ona już się przyzwyczaiła. W ostatnim liście pisze, że „Palestyna to naprawdę piękny kraj, trzeba tylko umieć zawrzeć z nim przymierze... Niektórym udaje się to odrazu, inni zaś uczą się z tego w ciągu lat”.

— Wogóle całe pierwsze pokolenie współpracowników zawarło już przymierze z życiem. Wyszumiało się, ustatkowało.

B. reporter Maks pisze, że obrzydła mu gonitwa za szczęściem, wieczna tułaczka z kraju do kraju. Osiadł w Chili, ma narzeczoną. Pragnie teraz tylko pracy i trochę ciepła. I w krajach gorących — mówi — życie czasem jest strasznie zimne, obce, bezwzględne. Podróżnik Harry wyleczył się z malarii tropikalnej i układa tablice w Urzędzie Statystycznym. A Ida... Pamiętaj pan tę dziewczynkę z folwarku na kresach?

— Ta, która prowadziła samą pracę z dziećmi podczas wakacji?

— Właśnie. Ona jest teraz wychowawczynią. Ma męża. I Chaim się ożenił. Zamiast niego do kibucu rolnego poszedł inny Chaim — z drugiego pokolenia współpracowników.

— Co u nich słychać?

— A no także poszli w życie. Leon z Eframem robią w filmie: jeden produkuje, drugi reklamuje. Wittek z Romkiem są na Politechnice. Lusja z Czestochowy jest studentką w Krakowie. Paweł z Łodzi wyjechał na studia do Belgii.

— Kazika, Kuby, Lejzora, Dorki i wielu innych można już nie liczyć: zdają w tym roku maturę.

— Stary redaktor sięgnął po papierosnicę. Zapalił. — Myślał.

— Czy dużo materiału ma pan do numeru jubileuszowego?

— Aż za dużo: kalnedar „Małego Przeglądu”, archiwum, sprawozdania i 67 prac.

— Czyje to są prace?

— Przeważnie młodzieży i tych, którzy odeszli.

— A dzieci?

— Bardzo mało.

— Wie pan dlaczego?

— Wiem. Temat jest trudny, poza tym dzieci boją się młodzieży.

— Otóż to właśnie: dzieci boją się młodzieży. I to nie tylko wtedy, gdy chodzi o numer jubileuszowy. Cały Mały Przegląd stał się dla dzieci za trudny, za poważny. Rzadko tu one odnajdują siebie.

— Dawniej było odwrotnie.

— Tak, dawniej młodzież była rozczłonka i zniechęcona. Zdarzałem sobie z tego sprawę. Ale nie mogłem pozwolić, aby starsi zaczęli gospodarować, bo są silniejsi i nie liczą się z malcami.

A pan chciał wszystkich zadowolnić: i starszą młodzież, i „średniaków” i dzieci. Owszem, widziałem dużo nowego: kofa korespondentów, numery prowincjonalne, reportaże zagraniczne, obozy górskie, spływy kajakowe i t. d. Pięknie. Żadne pismo nie zakreślało sobie tak szerokiej działalności.

Ale teraz ma pan zamiast sześciu tylko cztery strony. Trzeba się zdecydować: albo Mały Przegląd, albo Przegląd Młodych. Tych dwóch pism połączyć nie można.

— Właśnie zastanawiam się nad tym, czy nie dałoby się jakos...

— Ale niechże się pan nie ludzi! Przecież przed chwilą mówiliśmy o tym, jak wyrosło i odeszło pierwsze pokolenie współpracowników. Potem drugie. Ale trzecie nie odchodzi.

Za moich czasów tak było, że uczeń piątej klasy gimnazjum przestawał już pisać. Wyrastał z „Małego Przeglądu”. Zamiast niego zaczynało pisać młodsze pokolenie. A teraz najczęściej zaczynają pisać od piątej klasy. Więc gdzie tu będzie miejsce dla młodszych?

— Szkoda pracy: tyle leży

dobrego materiału do druku. I szkoda młodzieży.

— Trudno. Każdy wychowawca przeżywa to samo. Przyzwyczajai się, polubił, a tu bractwo już wyrosło i trzeba się rozstać. Ciężkie chwile. Znam je. Ale nie ma na to rady.

— Gdyby jeszcze starsza młodzież miała swoje pismo, swoją wolną trybunę.

— A czy w obecnych warunkach taka naprawdę wolna trybuna jest do pomyslenia?

— Nie. Ale w „Małym Przeglądzie” mieli częśćkę tego, co mieć powinni.

— No jeżeli młodzież może otrzymać tylko częśćkę, to niech przynajmniej dzieci mają całość. Niech mają naprawdę własne pismo. Młodzież prędzej sobie poradzi.

— Może to i prawda. Skoro teraz niesposób utrzymać trybunę dla wszystkich, od 7 do 17 lat, to słusznym wydaje się powrót do młodszych.

— Oczywiście niekoniecznie trzeba powrócić do dawnej formy. Chodzi o treść. Treścią „Małego Przeglądu” powinien być świat zainteresowań dzieci i młodzieży do 13-tu lat. Przede wszystkim trzeba poprosić wydawnictwo o lepszy papier, żeby można było zamieszczać rysunki i fotografie. I zabrać się do pracy wśród najmłodszych.

— Właśnie zastanawiam się nad tym, czy nie dałoby się jakos...

— Ale niechże się pan nie ludzi! Przecież przed chwilą mówiliśmy o tym, jak wyrosło i odeszło pierwsze pokolenie współpracowników. Potem drugie. Ale trzecie nie odchodzi.

Za moich czasów tak było, że uczeń piątej klasy gimnazjum przestawał już pisać. Wyrastał z „Małego Przeglądu”. Zamiast niego zaczynało pisać młodsze pokolenie. A teraz najczęściej zaczynają pisać od piątej klasy. Więc gdzie tu będzie miejsce dla młodszych?

KONKURS dla czytelników „Małego Przeglądu” W WIEKU DO 13 LAT

TEMATY:

I. — DROGA POPRAWY

(zastanów się nad sobą: jakie masz wady i jak możesz je zwalczyć — najlepsze sposoby poprawy)

II. — LUBIĘ — NIE LUBIĘ

(koledzy — koleżanki mili i niemili: dlaczego jednych lubisz, drugich nie cierpisz: co zblizła, przycłaga, a co drażni i oćpycha)

III. — TO WCALE NIE SĄ DROBNE SPRAWY

(niekiedy dorodził lub Twój rówieśnik nie zwraca na coś uwagi, lekceważy lub nie doceniają. „Drobnostka!” — mówią Ciebie jednak ta niby drobnostka bardzo obchodzi, uważasz ją za bardzo ważną sprawę. Taką właśnie wcale nie drobną sprawę możesz poruszyć w pracy konkursowej).

Prace konkursowe będziemy przyjmowali do 15-go grudnia b. r.

Uczestnicy konkursu powinni podać do wiadomości redakcji imię, nazwisko, klasę, do której uczęszczą, dokładny adres i pseudonim dla czytelników. Na kopercie należy zaznaczyć: „Praca konkursowa” (że pisać trzeba wyraźnie i czysto, to każdy chyba wie).

Na nagrody za najbardziej szczerze i przemyślane prace konkursowe redakcja przeznaczyła 60 zł. i 6 cennych książek, tak że na każdy temat przypada jedna główna nagroda w sumie 20 zł. i dwie książkowe.

W NIEDZIELĘ, 8 listopada o godz. 12-

W SALI BIBLIOTEKI JUDAISTYCZNEJ (Tłomackie 5)

Dr. Janusz Korczak

WYGLOSI ODCZYT P. T.

„Sześć tygodni w Palestynie”

DOCHÓD PRZEZNA CZONY JEST NA TOW. „POMOC DLA SIEROT”, Krochmalna 92.

Bilety dla młodzieży w cenie od 50 gr. są do nabycia dziś i jutro w kasie koncertowo-teatralnej „Orbisu” (Marszałkowska 98) i w Zyd. Tow. Krajoznawczym, Królewska 51, a w dniu odczytu od godz. 10-ej w kasie Biblioteki Judaistycznej.

Numer Jubileuszowy

poświęcony 10-leciu istnienia „Małego Przeglądu”

ukaze się

w piątek 1-go stycznia 1937 r.

PRZYPOMNIENIE:

W niedzielę upływa ostatni termin nadsyłania odpowiedzi na ankietę:

„Rozrywki umysłowe przed sądem Człotelnika”

ROMEK z Otwocka.

